

WARHOL

THE AMERICAN DREAM FACTORY

Jeu
de
piste

BIENVENUE DANS L'EXPOSITION

WARHOL

THE AMERICAN DREAM FACTORY

Tu as peut-être déjà entendu parler ou vu des tableaux d'Andy Warhol, le roi de ce qu'on appelle le « pop art » ?

Dans cette exposition, découvre ses œuvres colorées faites d'objets du quotidien ou d'images connues de tous comme des publicités ou des stars de cinéma.

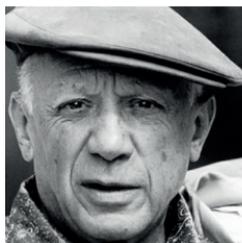
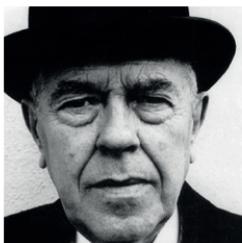
Souvent drôle et étonnant, son art « made in USA » dans les années 1950 à 1980, nous montre tout ce qui faisait rêver les Américains à cette époque.

Alors prêt pour ce voyage dans l'espace et dans le temps ? Muni de ce jeu de piste, pars aux Etats-Unis dans l'univers d'un des plus grands artistes du 20^{ème} siècle.

Artiste star

Andy Warhol se cache parfois sous une perruque ou derrière de grosses lunettes. Grâce à de nombreuses photos et autoportraits, son visage est devenu célèbre.

■ Sauras-tu le reconnaître parmi ces artistes ?



Autoportraits

Dans les 3 autoportraits à l'entrée, il est enroulé dans le drapeau de son pays.

■ Le reconnais-tu ?



Pub et mode

Jeune homme, Andy Warhol a commencé par dessiner pour des publicités et a travaillé pour la mode. Ses dessins de bijoux, flacons de parfums et de chaussures sont très appréciés par les marques et les magazines.

Il a dessiné les motifs pour une robe et des chaussures que tu peux voir dans une vitrine. Quel insecte a-t-il choisi de représenter ?



Coccinelle



Abeille



Papillon



Libellule



Scarabée

Supermarchés et Coca-Cola

Dans les années 60, d'immenses supermarchés envahissent l'Amérique. Devenu peintre, Warhol peint des produits symboliques de la société de consommation américaine.



Quels sont ceux que tu vois dans les tableaux ou sculptures de cette salle ?



De quelle couleur a-t-il peint une bouteille de Coca-Cola pour en faire une œuvre d'art ?



Vache à lait !

A cette époque, Warhol travaille à partir de photos qu'il trouve dans les journaux.

En utilisant une technique d'impression appelée la sérigraphie et de la peinture, il fait des images très colorées qu'il reproduit parfois des centaines de fois ! Avec cet art commercial, il devient riche et célèbre.

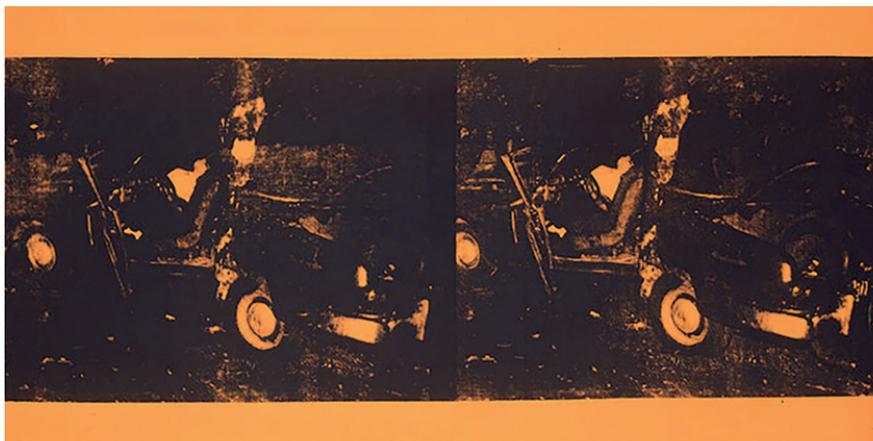
Pour une de ses expositions, il crée un papier peint recouvert du portrait... d'une vache ! Trouve la bonne silhouette de la vache.



Rêve et cauchemar américains

Pour ses séries, il choisit des objets ou célébrités qui font rêver les Américains, comme Marilyn que tu vois dans cette salle. Mais il montre aussi une face plus sombre de cette Amérique : catastrophes, accidents, guerre, criminels, morts...

Trouve cette oeuvre.
Que représente-t-elle?



CRASH D'AVION

EXPLOSION DE BOMBE

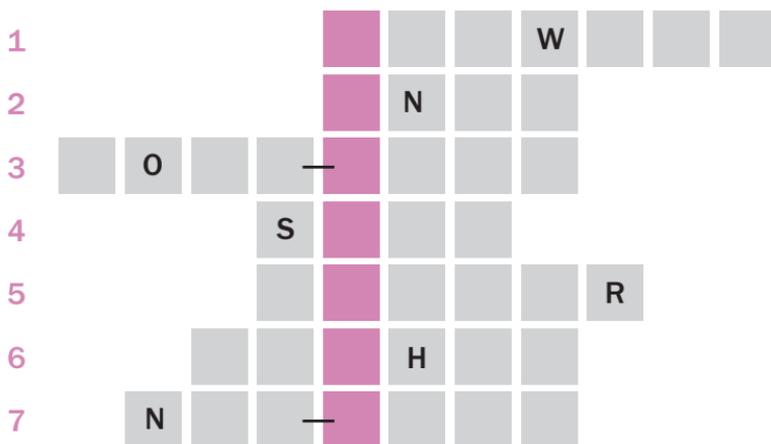
MANIFESTATION

ACCIDENT DE VOITURES

Drôle d'atelier

Tu te retrouves dans le décor de l'atelier d'Andy Warhol à New York. Dans ce drôle d'endroit aux murs tout argentés, de très nombreuses personnalités ou anonymes en tout genre venaient travailler, se faire prendre en photo ou faire la fête. Comme eux, tu peux prendre la pose sur le canapé !

A l'aide de ce jeu de mots croisés, trouve le nom qu'il a donné à son atelier.



1. Nom donné aux tableaux de la série des fleurs
2. Prénom de l'artiste
3. Boisson gazeuse américaine dont la célèbre bouteille a été peinte par l'artiste
4. Mot anglais pour dire célébrité, voulant aussi dire étoile
5. Monnaie américaine
6. Nom de l'artiste
7. Grande ville américaine dans laquelle il vivait.

Cinéma

A la Factory, il peint, produit un groupe de rock et réalise aussi des films un peu surprenants. Il a par exemple filmé un même bâtiment pendant plus de 8 heures !

Quel célèbre bâtiment américain reconnais-tu dans ce film ?



La statue de la Liberté



L'Empire State Building



Le pont de Brooklyn



La maison blanche

Silver Clouds

Entre dans la salle suivante pour découvrir d'étonnantes sculptures flottantes créées dans la Factory : tu peux les toucher et les faire voler !

Portraits

Dans les années 70, Andy Warhol se remet à faire des séries de portraits en quantité industrielle. Les célébrités se pressent dans son atelier pour lui en commander un. Grâce à ses portraits, tout le monde peut devenir une star, même Mao Zedong le dirigeant chinois ennemi du capitalisme américain.

Un seul de ces portraits de Mao n'est pas dans l'exposition. Lequel ?



Duos d'artistes

Comme à la Factory, Andy Warhol a toujours aimé travailler avec d'autres. Dans les années 80, il réalise des tableaux avec de jeunes artistes rencontrés à New York.

Trouve dans ces tableaux les mots suivants :

HEAD

PE

WATER

EYE

PLEASE

ZENITH

DANCE

Puis barre-les dans la grille. Avec les lettres qu'il reste, en les recopiant dans l'ordre, tu verras apparaître le nom d'un des artistes avec lequel il a beaucoup collaboré !

Jean-Michel _ _ _ _ _

B	H	A	P	E	S
Q	E	U	I	A	E
W	A	T	E	R	Y
T	D	A	N	C	E
P	L	E	A	S	E
Z	E	N	I	T	H

BRAVO !

Avant de sortir, trouve dans la dernière salle un symbole fort des Etats-Unis camouflé dans une œuvre. Dessine à ton tour ce que tu veux dans ce carré !



Ce livret-jeu a été conçu par Little Beaux-Arts

Little^{*}
**BEAUX
ARTS**

* L'art des grands
pour les petits

Œuvres et crédits photos : p.6 Andy Warhol, *Horizontal Orange Car Crash*, 1963 © LAAC, Dunkirk, France - p.9 Andy Warhol, *Mao 1972* © Sonnabend Gallery, New-York / © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Toutes les œuvres d'Andy Warhol © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc. / Licensed by SABAM / ARS, Belgium 2020

Une exposition présentée au musée de La Boverie

Conçue et réalisée par Tempora, agence spécialisée dans la conception, réalisation et gestion d'expositions et de sites culturels et touristiques. En partenariat avec La Ville de Liège et Demeter. Livret jeu également téléchargeable via www.expo-factory.be